À PÂQUES, TOUTE LA NATURE DE LA NOUVELLE-AQUITAINE EST SUR LE BASSIN!

Territoires sauvages, le petit festival teichois qui voit très grand

C’est une grande première que le parc ornithologique aimerait déjà reconduire les années suivantes. À Pâques, du 30 mars au 2 avril, l’association Cistude Nature et le parc ornithologique du Teich font route commune pour un grand festival tourné vers la faune et la flore.

A
entre saône des oiseaux à côté du bassin d’Arcachon, la réserve ornithologique du Teich, ses boisements, ses roselières, ses prairies et ses marais, va devenir le point de ralliement des amateurs de la nature le temps d’un week-end. Celui de Pâques, du 30 mars au 2 avril, il n’y aura sans doute pas de meilleur date pour organiser un événement en grand. Le premier festival « Territoires sauvages » s’installe aux abords de la réserve, avec pas mal d’ambition. On parle d’un « voyage au cœur des trésors régionaux » de toute la Nouvelle-Aquitaine en Espaces les quelques jours, mais on évoque surtout l’idée de faire du Teich une place forte de la nature en Aquitaine. Aurélie de Véricourt, directrice de la réserve teichoise, et de Claude Feigné, le responsable scientifique, le président de « Cistude Nature », expliquent d’emblée les raisons qui ont poussé à l’organisation d’un tel événement sur le Bassin. « On s’agace sur l’exemple du grand frère, c’est-à-dire le festival de Mérignac, indique Christophe Coïc. On s’énerve de voir un grand, c’est-à-dire le festival de Mérignac, indique Christophe Coïc. On s’énerve de voir un »

Claude Feigné, Christophe Coïc et Véronique Hidalgo, artisans du premier festival à Territoires sauvages qui a lieu au Teich du 30 mars au 2 avril.

« Partons on s’aperçoit que les gamins à l’œil connaisse bien mieux les dindons d’Afrique que les sternes du Bassin... »

« Partons on s’aperçoit que les gamins à l’œil connaisse bien mieux les dindons d’Afrique que les sternes du Bassin... »

allemandes mais aussi françaises.

 agréablement plébiscité dans le palmarès du festival pour proposer au public des valeurs sûres, dite ensuite Christophe Coïc. Et c’est un peu de l’atmosphère de Mérignac qui doit débarquer sur le Bassin. La volonté de revenir aux grandes heures du documentaire animaliste comme cela était le cas il y a encore quelques années. »

rue, on s’est dit qu’il ne fallait absolument pas relayer Foquekam, poursuit l’organisateur. Dans les faits, nous voulons pouvoir diffuser une connaissance de ce que nous avons localement. Il y a de très riches patrimoines autour de nous que nous ne connaissions que trop peu. Parfois, on s’aperçoit que les gamins d’ici connaissent bien mieux les dindons d’Afrique que les sternes du Bassin... Il y a quelque chose de pas normal là-dessus ! »

Sur place, il ne devrait rien manquer pour s’immerger totalement dans les recoins de la nature locale. Mais quand on dit « local », on ne se limite pas aux marais teichois. L’ensemble des parcs naturels de Nouvelle-Aquitaine sera là pour éveiller chacun sa promotion. Des Pyrénées au plateau des Millevaches en passant par le littoral, Territoires Sauvages propose un voyage au cœur de tous les trésors de la région. Le grand public est invité à venir à la rencontre des acteurs de ces territoires. Représentants d’un patrimoine où se mêlent des paysages naturels, ruraux ou urbains, les parcs exposent leurs spécificités et leurs enjeux de préservation.


Les jours de rencontres, de balades... et de cinéma!

Le programme des documentaires

Vendredi 30 mars

Samedi 31 mars
A partir de 19h30, soirée carte blanche à Daniel Audoult. « Le cinéma animalier ne fait rien que moiter » - 15 min - Les droits de la carte - « Le retour » - 30 min - La Salmonade.

Dimanche 1er avril

Lundi 2 avril

V. Hidalgo : « Une reconnaissance pour la réserve du Teich »

Ouvert en 1972, la réserve du Teich est actuellement dirigée par Véronique Hidalgo. Pour ces 110 hectares d’espace naturel, les 330 espèces observées dans le parc, la réception de ce festival est le moyen de montrer un peu particulière. « C’est une véritable reconnaissance pour nous, explique la directrice. Il y a cette cohérence avec l’image de la nature que nous véhiculons. C’est un excellent moyen de mettre en avant le fonctionnement de la Maison de la nature, le sort de la Laye et la ville en général. On ne se fixe pas d’objectif en termes de visite mais on veut profiter de ces projets pour que le maximum de gens du Bassin nous découvrent. » Si on ne sait pas encore si le festival territoires sauvages va se fixer au Teich ou se balader dans les prochaines années, Véronique Hidalgo sait pourtant qu’elle veut saîler son projet ici. En s’appuyant sur le festival de Mérignac, on apporte un gage de qualité !